

**MUNKÁCSY MIHÁLY MÚZEUM**

**BÉKÉSCSABA**

### **SZAKMAI BESZÁMOLÓ**

a Nemzeti Kulturális Alap Emberi Erőforrás Támogatáskezelő terhére biztosított,  
vissza nem térítendő támogatás felhasználásáról

A pályázat célja: Munkácsy Mihály OSTENDE című grafikájának megvásárlása

A megvalósítás teljesítési időtartama: 2023. 07. 01. – 2024. 08. 31.

A támogatás összege: 1.000.000 Ft

Leltári szám: 2023.33.1.

Pályázati azonosító: Múzeumok Kollégiuma, 209110/00106

### **A támogatott tevékenység megvalósításának szakmai vonatkozásai, tapasztalatai és a megvalósítás eredményessége**

A békéscsabai Munkácsy Mihály Múzeum majd húsz esztendővel ezelőtt érdemelte ki *A világ legnagyobb Munkácsy-gyűjteménye* megtisztelő titulust. Már a relikviagyűjtemény Békéscsabára kerülésének története sem hétköznapi, az azóta eltelt kilenc évtized pedig jó lehetőséget biztosított a múzeum számára, hogy bebizonyítsa, komolyan veszi a már a festő fiatal korában a városban kialakult kultusz éltetését.

A Képzőművészeti gyűjtemény békéscsabai kötődésű alkotók műveinek gyarapításával folyamatos feladatot jelent minden muzeológusgeneráció számára, de múzeumunk névadó mestere alkotásainak megszerzése nehéz feladatot jelent egy vidéki kis múzeum számára. Az előző esztendőben egy magángyűjtő felajánlotta Munkácsy Mihály *Ostende* című grafikai munkáját megvételre, mely művet a korábbiakban a *Munkácsy fürdőzik* című kiállításon–

kölcsönvett műtárgyként – már bemutattuk. Pályázatunk ennek az alkotásnak a megvásárlására vonatkozott.



**A megvásárolt műtárgy adatai:**

Munkácsy Mihály: Ostende II. (1892; grafit, papír; 240×300 mm; jelzés nélkül; leltári szám: **2023.33.1.**)

A műtárgyat – gyűjteményünk új darabjaként – a 2024 januárjában, a Magyar Kultúra Napján nyílt, *Van új a Nap alatt* című, a Munkácsy Mihály Múzeum újabb szerzeményeit bemutató időszak kiállításon tártuk közönségünk elé. Az új Munkácsy-relikviák ölelésében bemutatott, a fotón kissé halványnak tűnő grafitrajz a kiállítás egyik szenzációja volt, hisz gyűjteményünk számára komoly eredményt jelent egy új Munkácsy-mű nyilvántartásba vétele.



A *Mindig van új a Nap alatt* című időszaki kiállítás kiemelt műtárgya volt új Munkácsy-grafikánk, az *Ostende II.*

A Nemzeti Kulturális Alap Emberi Erőforrás Támogatáskezelő segítségével köszönhetően gyűjteményünk tizenegyedik rajzaként megvásároltuk az *Ostende II.* című alkotást. A grafitrajz Munkácsy Mihály 1892-ben, a belgiumi Ostende tengerparti üdülőhelyén tett látogatása alkalmával született. Akkor, ott több vázlat is készülhetett, de csupán két ostendei rajz került kereskedelmi forgalomba, 2023-tól már mindkettőt a békéscsabai múzeum őrzi.

Ezúton szeretném megköszönni a Nemzeti Kulturális Alap Emberi Erőforrás Támogatáskezelő Múzeumok Kollégiumának, hogy nagyvonalúan hozzájárult Munkácsy Mihály *Ostende II.* című alkotásának megvásárlásához, amelynek párdarabját is a Munkácsy Mihály Múzeum őrzi. A 132 évvel ezelőtt készült rajzok most újra találkoztak, Békéscsabán, *A világ legnagyobb Munkácsy-gyűjteményében.*

A pályázat szakmai beszámolója elérhető a Munkácsy Mihály Múzeum honlapján ([www.munkacsy.hu](http://www.munkacsy.hu)) a pályázati beszámolók menüpontban.

Békéscsaba, 2024. október 21.

*Gyarmati Gabriella*

Gyarmati Gabriella  
művészettörténész



Nemzeti  
Kulturális  
Alap

**NEMZETI KULTURÁLIS ALAP**

**Múzeumok Kollégiuma**

Pályázati azonosító: 209110/00106

**Nyilatkozat**

**az uniós állami támogatási szabályoknak a Kedvezményezett részére nyújtandó támogatásra történő alkalmazhatóságáról**

Alulírott **dr. Bácsmegi Gábor** múzeumigazgató a **Munkácsy Mihály Múzeum** képviseletében eljárva kijelentem, hogy az általam megvalósított tevékenység tekintetében az Európai Unió működéséről szóló szerződés 107. cikkének (1) bekezdésében említett **állami támogatás fogalmáról szóló bizottsági közlemény (2016/C 262/01) 34. pontjában meghatározott, az alábbiakban felsorolt feltétel teljesült:**

- a támogatandó tevékenység nem minősül gazdasági tevékenységnek, az általam benyújtott pályázatba foglalt tevékenységek kapcsán piaci bevételeim nem érik el működési költségek legalább felét.

Jelen nyilatkozattal kötelezettséget vállalok arra, hogy az általam benyújtott beszámolóban a fenti feltétel teljesülését alátámasztó tényeket, körülményeket és bizonyítékokat helyszíni ellenőrzés esetén rendelkezésre bocsátom, továbbá a pénzügyi elszámolás során a támogatott tevékenységgel kapcsolatban felmerült költségeket jogcímek szerinti bontásban, részletesen bemutatom.

Kelt: Békéscsaba, 2024. 10. 21.



A handwritten signature in black ink, written over a horizontal dotted line.

pályázó képviselője

# NKA pályázati beszámolók

NKA pályázati beszámolók / Keresés: 209110/00106

Intézmény neve	Pályázat címe	Megítélt összeg	Pályázati azonosító	Fájl
Munkácsy Mihály Múzeum	Munkácsy Mihály Ostende című grafikájának megvásárlása	1000000	209110/00106	Megtekintés