

SZAKMAI BESZÁMOLÓ

a Nemzeti Kulturális Alap Nemzeti Kulturális Támogatáskezelő terhére biztosított,
vissza nem térítendő támogatás felhasználásáról

A pályázat célja: KLIMÓ KÁROLY ÖNÁLLÓ KIÁLLÍTÁSÁNAK MEGRENDEZÉSE ÉS
KATALÓGUS KÉSZÍTÉSE

A pályázat benyújtása: Képzőművészet Kollégiuma

A támogatás összege: 1.000.000 Ft

Pályázati azonosító: 105106/08211

A kiállítás időtartama: 2023. november 9. – 2024. február 16.

A támogatott tevékenység megvalósításának szakmai vonatkozásai, tapasztalatai és a megvalósítás eredményessége

A békéscsabai Munkácsy Mihály Múzeum 2013-ban elindított „*Ami csabai...*” című kiadvány- és kiállítássorozatában olyan híres és elismert, Békéscsabához kötődő vagy a városból elszármazott művészek, valamint kutatók és feltalálók munkáiból rendezünk tárlatokat, akiket jobban ismernek a nagyvilágban, mint Békéscsabán. Többek között Pátkai Ervin, Fajó János, Bohus Zoltán, Mengyán András és Schéner Mihály munkásságát is megidéztük már. Tíz esztendővel később, 2023-ban a Munkácsy Mihály- és Herder-díjas festő- és grafikusművészt, a Magyar Köztársaság Érdemes Művésze díjjal elismert Klimó Károlyt mutattuk be sorozatunkban.

Klimó Károly (Békéscsaba, 1936. május 17.) a Magyar Képzőművészeti Főiskolán Bernáth Aurél tanítványaként 1962-ben szerez diplomát. 1971 és 1990 között az intézmény esti tagozatának tanára, 2005-ig pedig Festő Tanszékének osztályvezető mestere. Első önálló kiállítása idején még csupán 28 éves.

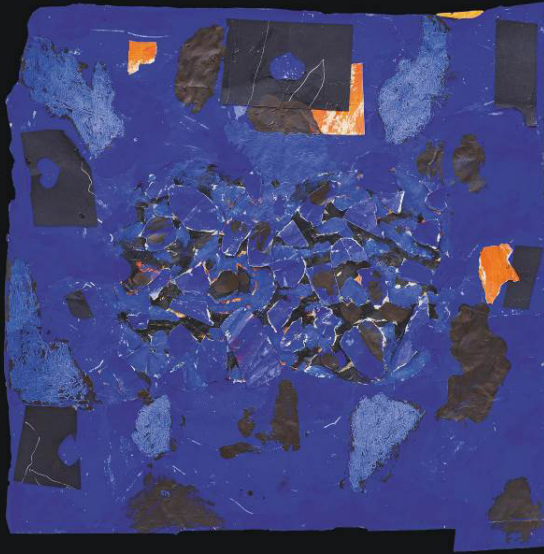
A Munkácsy Mihály Múzeum *Kontinuitás. Klimó Károly művészete* című, az alkotó szülővárosában rendezett **első jelentős műtárgyanyagot bemutató kiállítása** is igazolta, hogy Klimó Károly, ahogyan eddig, úgy ma sem csatlakozik efemer törekvésekhez, témafelvetésekhez és kifejezési módokhoz. „Csak semmi mulandó, csak semmi könnyű...” – mondatja műveivel. Alkotóművészi állásfoglalása szerint a festészet a XX., és most, a XXI. században is képes az érdemi megújulásra. Alkalmas arra, hogy híven tükrözze azt a megfoghatatlan jelent, amely egy nagyobb ívet rajzolva, a jövő évbe, a jövő évszázadba vezeti az alkotót és a befogadót egyaránt.

Látogatóink évtizedről évtizedre követhették a ma is épülő Klimó-oeuvre kitérők nélküli festészeti és grafikai vonalának alakulását. A **köz- és magángyűjtemények anyagából összeállított műtárgykollekció** legkorábbi darabja a még közvetlenül a főiskolai évek után készült kollázs, az *Ubu Roi*. Az 1970-es évektől az 1990-es évek végéig tartó időszakot is több mű segítségével idéztük fel, azonban a legtöbb munka az utóbbi két évtizedből származott. A legkésőbbi, azaz a legújabb, a kiállítás megnyitása előtti hetekben született művén, a *Fény és a tűz* című festményen azonban rátalálhattunk az alkotó gondolatainak legfrissebbjeire.

A gazdag életműből készült békéscsabai válogatás anyaga is mutatta, hogy Klimó Károly ma is változatlanul tudatosan, a korszerű törekvések szellemében, belső késztetéseit követve építi életművét. Művei erőteljes manifesztumai korunknak.

A kiállítás műtárgyait magyar közgyűjteményi anyagból és magángyűjtők kollekcijából válogattuk össze. A tárlat megvalósítását a Szépművészeti Múzeum – Magyar Nemzeti Galéria, a Munkácsy Mihály Múzeum, az acb Galéria, Gerő László, Korda Péter, Nádor András, Szabó Vilmos és Tóth Árpád támogatta műtárgykölcsönzéssel. A Szépművészeti Múzeum – Magyar Nemzeti Galéria műtárgyainak szállítását a kölcsönadó fél saját műtárgyszállító autójával oldottuk meg.

A kiállítás meghívója



Kontinuitás

Klimó Károly művészete

Munkácsy
MUNKÁCSY MIHÁLY MÚZEUM
BÉKÉSCSABA

„Ami csabai...”

Békéscsaba Megyei Jogú Város Önkormányzata és a Munkácsy Mihály Múzeum tisztelettel meghívja a

Kontinuitás Klimó Károly művészete

című kiállításának megnyitójára

2023. november 9-én, csütörtökön 17 órára

a Munkácsy Mihály Múzeum Pátkai Ervin Termébe.

A rendezvény házigazdája:

Dr. Bácsmegei Gábor, a Munkácsy Mihály Múzeum igazgatója

A megjelenteket köszönti:

Szarvas Péter, Békéscsaba Megyei Jogú Város polgármestere

A kiállítást megnyitja:

Hajdu István, a *Balkon* című folyóirat főszerkesztője

A tárlat kurátora:

Gyarmati Gabriella művészettörténész

Közreműködik Szives Márton, Pro Arte Aranyéremmel kitüntetett ütőhangszeres művész, az MMA ösztöndíjasa

A kiállítás megvalósítását műtárgykölcsönzéssel támogatták:

Szépművészeti Múzeum – Magyar Nemzeti Galéria •
acb Galéria • Gerő László • Korda Péter • Nádor András •
Szabó Vilmos • Tóth Árpád

A tárlat festészeti anyaga a Pátkai Ervin Teremben, grafikai anyaga a Kolozsváry–Tevan Teremben látható 2024. február 16-ig, hétfő kivételével naponta 10–18 óráig.

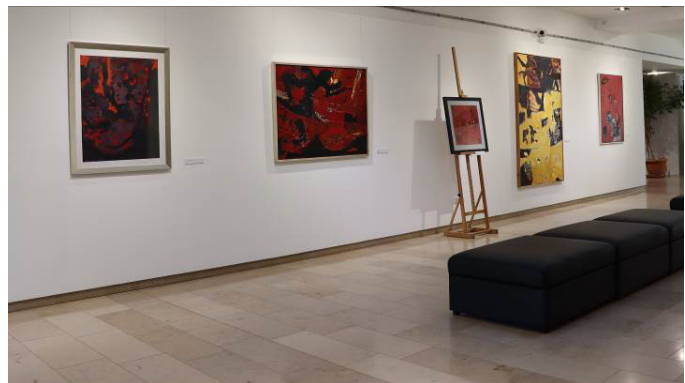
Munkácsy Mihály Múzeum | 5600 Békéscsaba, Széchenyi utca 9. | telefon: +36 66 328 040
web: www.munkacsy.hu | e-mail: mmm@munkacsy.hu | felelős kiadó: dr. Bácsmegei Gábor múzeumigazgató



A kiállítás látogatószáma: 2440 fő

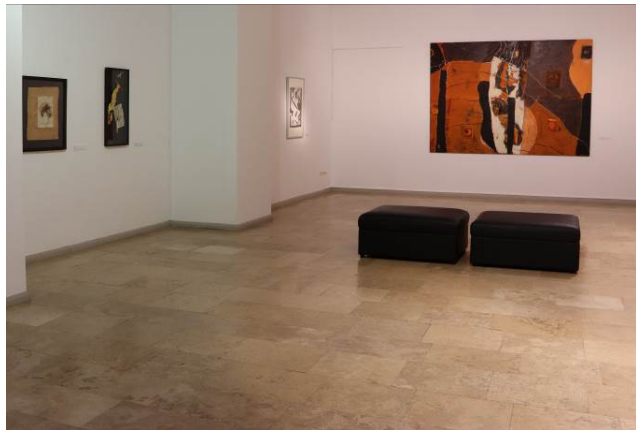
A kiállítás fotódokumentációja

Pátkai Ervin Terem





Kolozsváry–Tevan Terem





A kiállítás megnyitója

Klimó Károly tárlatának megnyitására Hajdu Istvánt, a *Balkon* folyóirat főszerkesztőjét kértük fel. A megnyitón elhangzott szöveget a *Bárka* című irodalmi, művészeti, társadalomtudományi folyóirat 2024/1. száma közölte, a lapszámot a Munkácsy Mihály Múzeum Klimó-kiállításának anyagával illusztrálta.

Gipszkarton installáció építése

Klimó Károly kiállítása előkészítésének legjelentősebb lépését a Pátkai Ervin Terembe tervezett gipszkarton installáció felépítése, glettelése és festése adta.

A kiállítás reklámja a múzeum Széchenyi utcai homlokzatán



A kiállítás kísérőkiadványa

Klimó Károly kiállítását a 2013-ban elindított kiállításvezető sorozatunkba illeszkedő kiadványban dokumentáltuk. A 21x21 cm befoglaló méretű, 2 lap, 8 oldal terjedelmű vezető 500 példányban készült.



Médiamegjelenések

<http://www.barkaonline.hu/kepzmveszet/8885-gondolatgirlandok-klimo-karolynak>

<https://koroshircentrum.hu/2023/11/10/klimo-karoly-kiallitas-munkacsy-mihaly-muzeum-bekescsaba/>

<https://munkacsy.hu/hirek/kontinuitas-klimo-karoly-muveszete>

<https://behir.hu/kontinuitas-klimo-karoly-muveszete>

<https://visitbekescsaba.com/hu/kontinuitas-klimo-karoly-muveszete>

<https://www.beol.hu/helyi-kozelet/2023/11/klimo-karoly-alkotasaibol-nyilt-kiallitas-bekescsaban>

https://m.hirstart.hu/hk/20231110_kontinuitas_megnyilt_klimo_karoly_kiallitasa_a_munkacsyb

Ezúton szeretném megköszönni az NKA Képzőművészet Kollégiuma Kuratóriumának, hogy nagyvonalúan támogatta a békéscsabai Munkácsy Mihály Klimó Károly-kiállításának megrendezését és a tárlathoz kapcsolódó kísérőkiadvány megjelentetését. Önök nélkül nem sikerült volna úgy, ahogyan elképzeltük...

A pályázat szakmai beszámolója elérhető a Munkácsy Mihály Múzeum honlapján (www.munkacsy.hu) az aktuális pályázatok menüpontban.

Békéscsaba, 2024. március 4.

A handwritten signature in black ink, reading 'Gyarmati Gabriella' in a cursive script.

Gyarmati Gabriella
művészettörténész, a kiállítás kurátora

Nyilatkozat

az uniós állami támogatási szabályoknak a Kedvezményezett részére nyújtandó támogatásra történő alkalmazhatóságáról

Alulírott **dr. Bácsmegi Gábor múzeumigazgató** [pályázó képviselőjére jogosult] a **Munkácsy Mihály Múzeum** [pályázó neve] képviselőjében eljárva kijelentem, hogy az általam megvalósított tevékenység tekintetében az Európai Unió működéséről szóló szerződés 107. cikkének (1) bekezdésében említett **állami támogatás fogalmáról szóló bizottsági közlemény (2016/C 262/01) 34. pontjában meghatározott**, az alábbiakban felsorolt **feltétel teljesült**:

- a támogatandó tevékenység nem minősül gazdasági tevékenységnek, az általam benyújtott pályázatba foglalt tevékenységek kapcsán piaci bevételeim nem érik el működési költségek legalább felét.

Jelen nyilatkozattal kötelezettséget vállalok arra, hogy az általam benyújtott beszámolóban a fenti feltétel teljesülését alátámasztó tényeket, körülményeket és bizonyítékokat helyszíni ellenőrzés esetén rendelkezésre bocsátom, továbbá a pénzügyi elszámolás során a támogatott tevékenységgel kapcsolatban felmerült költségeket jogcímek szerinti bontásban, részletesen bemutatom.

Kelt: Békéscsaba, 2024. március 4.

.....
pályázó képviselője

